

Listos para comenzar trabajos de Ingenieros y Productores de la RED

La RED - martes 25 de mayo, 2010

Ciudad de México.- Todo listo para que de de inicio la VIII Reunión Nacional de Técnicos e Ingenieros en Radio y Televisión y la IV Reunión de productores de Radio y Televisión de La Red 2010 a llevarse a cabo del 26 al 28 de mayo en la Ciudad de México.

El trabajo formal comenzará tras la inauguración oficial el 26 de mayo por parte del Presidente de la Red de Radiodifusoras y Televisoras Educativas y Culturales de México, A.C. Samuel Muñoz Gómez, el Comité Directivo e Invitados especiales. De esta forma se pondrán en marcha los talleres en los que participaran ingenieros del ramo de la comunicación, provenientes de todo el país; así como productores de radio y televisión de los distintos medios adscritos a la Red.

Entre los talleres con los que dará inicio esta reunión destacan el de “Tecnologías Españolas” presentado por AETIC / ICEX dedicado en particular a los Filtros y Combinadores de Televisión Digital, los últimos avances en monitores de Video; y a los reemisores Isofrecuencia para Redes ATSC. Posteriormente el Ing. Ugo Noriaki de Panasonic expondrá acerca de los Principios de 3D en video y Aplicaciones en Camcorderes en tanto que el Ing. Sunil Naik de ICKROM New Line hablará acerca de los “Enlaces Digitales para Radio y Televisión” dando pasó al Ing. Omar Martínez quién presentará los Principios Básicos del Surround para Televisión.

Otro taller preparado para el área de Ingeniería será el denominado Soluciones para la Regularización en Transmisión Digital a cargo del Ing. Mauricio Alcántara Ruiz. Concluyendo el primer día de trabajos con la presentación del taller “Alta Definición sin Misterio” presentado por el Ing. Pedro Villabona, Ingeniero Especialista en Televisión y Ex Director Técnico de Discovery Channel Latino America.

De manera simultánea comenzarán los trabajos de la IV Reunión de productores de Radio y Televisión de la Red con el taller de “Producción de Programas Culturales de Televisión” presentado por productores representantes de Discovery Channel. Cerrando el primer día de reunión con la “Apertura del Seminario Permanente de Narrativa Radiofónica”. A cargo del Mtro. Gilberto Domínguez Márquez Reconocido productor radiofónico, quien ha sido galardonado en diversas ocasiones como reconocimiento a su labor.

Así continuarán las presentaciones de talleres elegidos de forma particular de acuerdo a las necesidades externadas por los asociados de la Red, buscando de esta manera fortalecer los conocimientos del personal que labora en los medios públicos del país lo que se espera se traduzca en una mejora importante en la calidad de las producciones de radio y televisión en cuestiones tanto técnicas como de contenido. ◦